

Zachęcamy do polubienia naszego profilu na Facebooku 'Wyprawy ze sztuką'.

Więcej informacji o wystawach i innych naszych propozycjach można znaleźć na stronie [www.artdone.pl](http://www.artdone.pl) w zakładce 'Wyprawy ze sztuką'.

## MONACHIUM

**11-15.12.2019 r. (środa-niedziela) - 5 dni – wycieczka autokarowa, 4 noclegi w Niemczech**

**Trasa : WARSZAWA - DREZNO - MONACHIUM - CHEMNITZ - WAWSZAWA**

Monachium to miasto znane ze swojej artystycznej przeszłości i bogatych zbiorów sztuki. Do tej pory znalazło się tylko raz na naszej drodze jako krótki przystanek. Zamierzamy wypełnić ten niedosyt przedświąteczną wyprawą. Sztuka starożytna, arcydzieła dawnych mistrzów i zbiory sztuki nowoczesnej, spacer po ulicach stolicy monarchii Wittelsbachów – każdy znajdzie coś dla siebie. Wyjątkowym wydarzeniem będzie wystawa mistrza portretu Antona van Dycka w Starej Pinakotece. Natomiast Lenbachhaus znany jest m.in. ze swojej bogatej kolekcji prac Wassily'ego Kandinsky'ego i związanego z nim ugrupowania ekspresjonistów der Blaue Reiter, przedstawicielom tej grupy poświęcona będzie specjalna wystawa. Sztukę nowoczesną będziemy mogli obejrzeć też w słynnej Pinakothek der Moderne oraz w prywatnych zbiorach Kolekcji Goetz, która prezentuje akurat sztukę włoską. Wyjątkową ekspozycją będzie wystawa francuskiej tkaniny artystycznej ostatnich stu lat przygotowana we współpracy z paryską Manufakturą Gobelinów. Po drodze zatrzymamy się w Dreźnie, którego muzeów nie trzeba reklamować, ale też w Chemnitz, które wydaje się być czarnym koniem naszej wyprawy. Nie wszystkie muzea podały jeszcze swój program – może się okazać, że czekają na nas dodatkowe atrakcje artystyczne. A poza tym czekają bożonarodzeniowe jarmarki, z których przecież niemieckie miasta są znane.

### DZIEŃ 1 – ŚRODA – 11 GRUDNIA

godzina 11.00 wyjazd z Warszawy, parking autobusowy przy Pałacu Kultury, możliwy przystanek w okolicy Łodzi i Wrocławia (do ustalenia)

**PRZYSTANEK - NIESPODZIANKA**

**DREZNO**

Spacer po wieczornym Dreźnie – Jarmark Bożonarodzeniowy.  
Zakwaterowanie w hotelu w Dreźnie.

### DZIEŃ 2 – CZWARTEK 12 GRUDNIA

**DREZNO**

**Gemäldegalerie Alte Meister** - Drezdeńskie muzea znane są z bogactwa swoich zbiorów, chociaż zatrzymamy się tam tylko na jeden nocleg, to mamy szczególny powód. Od kilku lat trwa generalny remont Galerii Starych Mistrzów – jej otwarcie zapowiedziano na 7 grudnia! Zobaczymy efekty odświeżenia tej jednej z najważniejszych galerii sztuki dawnej dosłownie zaraz kilka dni po otwarciu. Wśród arcydzieł czekają tu takie obrazy jak „Madonna Sykstyńska” Rafaela czy „Śpiąca Wenus” Giorgiona.

**MONACHIUM**

Monachium znane jest ze swoich bogatych zbiorów sztuki mieszczących się w kilku muzeach. Hotel w centrum miasta pozwoli w pełni cieszyć się dostępnością muzeów i przedświąteczną atmosferą Bożonarodzeniowych Jarmarków.

**Pinakothek der Moderne**

**Museum Brandhorst** - wystawa „Forever Young – 10 Jahre Museum Brandhorst”

Zakwaterowanie na 2 noce w hotelu w ścisłym centrum Monachium.

## DZIEŃ 3 – PIĄTEK –13 GRUDNIA

### MONACHIUM

Dzień zaczynamy spacerem w kierunku

**Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung** - wystawa „Die Fäden der Moderne: Matisse – Lurçat – Miró. Französische Gobelins von 1918 bis heute”.

Po drodze **Residenz w tym m.in. Antiquarium, Schatzkammer, Cuvilliés Theatre**

Następnie planujemy przejazd autokarem do **Sammlung Goetz** - wystawa „Tutto. Perspektiven Italienischer Kunst”

Na zakończenie dnia **Sammlung Schack** oraz **Haus der Kunst** - wystawa „Markus Lüpertz: Über die Kunst zum Bild”

Powrót do hotelu.

## DZIEŃ 4 – SOBOTA –14 GRUDNIA

### MONACHIUM

Po śniadaniu i wykwaterowaniu i spacer do :

**Alte Pinakothek** -wystawa „Anthony van Dyck (1599-1641)”

**Lenbachhaus** - wystawa „Lebensmenschen - Alexej von Jawlensky und Marianne von Werefkin”

**Staatlichen Museum Ägyptischer Kunst**Monachium

**Die Staatlichen Antikensammlungen München**

### CHEMNITZ

Późnym wieczorem zakwaterowanie w hotelu.

## DZIEŃ 5 – NIEDZIELA –15 GRUDNIA

### CHEMNITZ

**Villa Esche**

**Kunstsammlungen Chemnitz**

**Museum Gunzenhauser**

14.00 wyjazd w drogę powrotną do Polski

23-24.00 Powrót do Warszawy trasą przez Wrocław, Łódź.

### UWAGI:

Dalsze szczegóły programu oraz propozycje wystaw zostaną przesłane w późniejszym terminie bezpośrednio do uczestników wyprawy. Kolejność zwiedzania może ulec zmianie, jest w dużym stopniu zależna od godzin rezerwacji w muzeach.

Bieżące informacje na stronie [www.artdone.pl](http://www.artdone.pl) w zakładce ‘Wyprawy ze sztuką’.

Pytania i kwestie organizacyjne – Monika Wałkowska – [kontakt@wyprawyz.pl](mailto:kontakt@wyprawyz.pl)

Propozycja dla grupy 30-40 osób. Ostateczna cena zależy od liczby uczestników.

## Wstępna cena dla grupy 40 osobowej – 2160 PLN

Wstępna cena dla grupy 30 osobowej – 2380 PLN

Dopłata do pokoju jednoosobowego – 630 PLN

### **Cena zawiera:**

- opieka polskiego pilota w trakcie całego pobytu,
- opieka merytoryczna historyka sztuki w trakcie pobytu,
- wykłady w trakcie przejazdów,
- przejazd autokarem (2 kierowców, opłaty drogowe)
- 4 noclegi w pokojach 2-osobowych w hotelach 3\*- 4\*
- oferowane przez hotel śniadania w formie bufetu,
- zestaw audioguide,
- ubezpieczenie turystyczne – NW, KL

### **Cena nie zawiera:**

Cena nie zawiera:

- posiłków poza tymi ujętymi w programie szczegółowym,
- ewentualnych biletów na transport publiczny,
- opłat za wstępy do zwiedzanych obiektów (poza tymi ujętymi w programie szczegółowym) i innych opłat lokalnych.
- kosztów korzystania z dodatkowych usług, jak np. mini baru, telefonu w pokoju hotelowym, itd.

Kwota za wstępy do muzeów jest w dużej mierze zależna od indywidualnego wyboru zwiedzanych obiektów. Przewidywany koszt wstępów do muzeów to ok. 160 euro.

Opłaty w euro za wstępy do rezerwowanych muzeów oraz za deklarowane obiadowe kolacje (poza programem) zostaną zebrane na początku wycieczki.

### **Zapisy i informacje dodatkowe:**

- **DEKLARACJĘ UCZESTNICTWA** - prosimy wysłać do p. Moniki Wałkowskiej - adres mailowy [kontakt@wyprawy.pl](mailto:kontakt@wyprawy.pl).
- **W odpowiedzi na deklarację otrzymają Państwo maila z numerem rezerwacji, ankietą do wypełnienia, terminem wpłaty zaliczki i numerem konta do wpłaty zaliczki.**
- **POTWIERDZENIE grupy nastąpi najpóźniej 15 WRZEŚNIA 2019.**
- **Wysokość zaliczki to 900 PLN.** Wpłacona zaliczka, w przypadku rezygnacji z wyjazdu, do chwili potwierdzenia grupy jest w całości zwracana na konto wpłacającego. Także w przypadku odwołania grupy z powodu małej liczby chętnych, zaliczka w całości jest zwracana na konto wpłacającego.
- **POTWIERDZENIE REALIZACJI wyjazdu wyślę do Państwa mailem wraz z OSTATECZNĄ KWOTĄ ZALEŻNĄ OD LICZBY WPŁACONYCH ZALICZEK.** Od daty mailowego potwierdzenia wyjazdu rezygnujący uczestnicy muszą liczyć się z kosztami rezygnacji. **Wysokość potrącenia (KOSZT REZYGNACJI) będzie zależna od kosztów faktycznie poniesionych przez organizatorów.**
- Terminy II raty ustalonej w zależności od wielkości grupy to: **15.11.2019**
- **BARDZO DZIĘKUJEMY ZA TERMINOWE DOKONYWANIE WPŁAT.**
- **Po zebraniu grupy zapisujemy na listę rezerwową.**

Oferta ma jedynie charakter informacyjny i nie stanowi oferty w rozumieniu przepisów Kodeksu Cywilnego oraz innych właściwych przepisów prawnych.

***Koncepcja i opieka organizacyjna:***

**Przemysław Głowacki** – historyk sztuki, edukator muzealny. Od wielu lat zajmuje się popularyzacją wiedzy o sztuce. Jest wykładowcą w Warszawskiej Szkole Filmowej oraz Ognisku Plastycznym w Grodzisku Mazowieckim. Prowadzi cykl wykładów z historii sztuki w Zamku Królewskim w Warszawie. Wiele lat pracował w Muzeum Narodowym w Warszawie pełniąc obowiązki zastępcy kierownika Działu Edukacji. Jego pasją jest zwiedzanie muzeów, prowadzi bloga poświęconego sztuce i wystawom [www.artdone.pl](http://www.artdone.pl).

**Monika Wałkowska** – pilotka wycieczek z kilkunastoletnim stażem, współorganizatorka wycieczek tematycznych związanych z jej pasjami m.in. sztuką, muzyką, architekturą i ogrodnictwem.

Przy organizacji tej wyprawy współpracujemy z Biurem Podróży INVITATIO.

"**Biuro Podróży INVITATIO** od 27 lat spełnia marzenia o podróżach swoich klientów. Jest członkiem-założycielem Warszawskiej Izby Turystyki i firmą o mocno ugruntowanej pozycji na rynku turystycznym. Zajmujemy się głównie organizacją wczasów wypoczynkowych dla seniorów, zielonych szkół dla dzieci, wycieczkach objazdowych „szytych na miarę”, wyjazdami edukacyjnymi oraz zimowiskami narciarskimi we Włoskich Dolomitach."

Wspomagają nas:

Publiczne Ognisko Plastyczne w Grodzisku Mazowieckim – [www.popkolor.com](http://www.popkolor.com)

Towarzystwo Inteligentnej Młodzieży - [www.tim.edu.pl](http://www.tim.edu.pl)

Fundacja Arttransfer - [www.arttransfer.pl](http://www.arttransfer.pl)

Dziękujemy gorąco za przekazanie naszej propozycji znajomym. W imieniu wszystkich zdecydowanych mamy nadzieję, że uda się zebrać zainteresowaną wyjazdem grupę Miłośników Sztuki 😊.