



Liceum Alternatywna Lista Lektur

Szanowni Państwo! Drodzy Czytelnicy!

Alternatywna Lista Lektur dla dzieci i młodzieży to otwarty projekt Towarzystwa Inteligentnej Młodzieży, portalu BUKBUK i Fundacji EDICO.

Czytanie nie musi ograniczać się do zestawu książek proponowanych w szkole, może być pasją, dlatego stworzyliśmy Alternatywną Listę Lektur. Zawiera ona tytuły książek bliskich dzieciom i młodzieży, odwołujących się do ich codzienności, doświadczeń i problemów.

Znajdziecie na niej książki, które możemy polecić, dopasowane do różnych grup wiekowych i zainteresowań czytelnika. Są to zarówno nowości wydawnicze jak i wartościowe klasyki. Każda z tych lektur może stanowić początek wspaniałej czytelniczej przygody, która z czasem przekształci się w nawyk codziennej lektury.

Umiejętność czytania wciąż pozostaje źródłem wielu życiowych sukcesów. Książki pokazują różnorodność ludzkiego istnienia. Pomagają zrozumieć siebie i innych w zmieniającej się gwałtownie rzeczywistości. Pozwalają zdystansować się wobec trudów dorastania. Warto się z nimi zaprzyjaźnić.

Na naszej liście znalazły się tytuły autorów polskich i zagranicznych, bestsellerowe serie i komiksy, książki edukacyjne zarówno dla tych, którzy nie przepadają za lekturą, jak i dla bardziej zaawansowanych czytelników. Wybraliśmy je we współpracy z nauczycielami, recenzentami, promotorami czytelnictwa i uczniami.

Alternatywna Lista Lektur jest projektem dynamicznym, otwartym, stale uzupełnianym o wartościowe i sprawdzone tytuły, których znajomość ułatwia odnalezienie się w dzisiejszym świecie.

Czytanie daje wiedzę, która idzie w parze ze sprawczością. Może być narzędziem zmiany na lepsze, której inicjatorami będą nasze dzieci. My musimy tylko otworzyć im drzwi.

Jak korzystać z listy?

Alternatywna lista lektur została podzielona na pięć działów: PRZEDSZKOLE, KLASY 1-3, KLASY 4-6, Klasy 7-8, LICEUM. W każdym z nich znajdziecie sekcje: literatura polska, literatura zagraniczna, książki edukacyjne oraz serie. Dodatkowo, załączona legenda, ułatwi Wam znalezienie najlepszej książki.

Powodzenia!

Legenda:

 Na początek

 Dla zaawansowanych

Partnerzy



Fundacja wspierania młodzieży w nauce, która pomaga rozwijać talenty i zainteresowania, wspiera w pokonywaniu trudności szkolnych, wzmacnia ciekawość poznawczą, empatię i pewność siebie.

www.fundacjaedico.pl



Portal poświęcony literaturze, prowadzony przez Annę Dziewit Meller i Julię Skórzyńską. Autorki rozmawiają z pisarkami i pisarzami, propagują czytelnictwo i konsekwentnie szerzą zamiłowanie do książek.

www.bukbuk.pl



Skuteczne i nowoczesne nauczanie i doradztwo. Nauczyciele i uczniowie z pasją. Kształcenie przez kulturę i sztukę.

www.tim.edu.pl

Polskie

Prawiek i inne czasy

Olga Tokarczuk, Wydawnictwo Literackie

Zły

Leopold Tyrmand, Czytelnik

Iwona, księżniczka Burgunda

Witold Gombrowicz, Wydawnictwo Literackie

Weiser Dawidek

Paweł Huelle, Znak

Między nami dobrze jest

Dorota Masłowska, Lampa i Iskra Boża

Pierwszy krok w chmurach

Marek Hłasko, Iskry

Galop '44

Monika Kowaleczko-Szumowska, Egmont

Sońka

Ignacy Karłowicz, Wydawnictwo Literackie

Bezcenny

Zygmunt Miłoszewski, W.A.B.

Apokryf Agłai

Jerzy Sosnowski, Wydawnictwo Literackie

Zagraniczne

Pewnego lata – komiks

Mariko Tamaki, Jilian Tamaki, tłum. Łukasz Buchalski, Kultura Gniewu

Złodziejka książek ●

Markus Zusak, tłum. Hanna Bałtyn, Nasza Księgarnia

Biegnij moje serce, biegnij!

Deb Caletti, tłum. Maria Grabska-Ryńska, Młody Book!

Persepolis – komiks

Marjane Satrapi, tłum. Wojciech Nowicki, Egmont

Gwiazd naszych wina

John Green, tłum. Magda Białoń-Chalecka, Bukowy Las

Zdobynam zamek

Dodie Smith, tłum. Magdalena Mierowska, Świat Książki

Strasznie głośno, niesamowicie blisko

Jonathan Safran Foer, tłum. Zbigniew Batko, W.A.B.

Erebos

Ursula Poznanski, tłum. Anna Urban, Egmont

Haru

Flavia Company, tłum. Aleksandra Wiktorowska, Nisza

Wichrowe Wzgórze

Emily Jane Bronte, tłum. Janina Sujkowska, Świat Książki

Edukacyjne

21 lekcji na XXI wiek

Yuval Noah Harari, tłum. Michał Romanek, Wydawnictwo Literackie

Gottland

Mariusz Szczygieł, Czarne

Wojna futbolowa

Ryszard Kapuściński, Czytelnik

Na dzień w Paryżu i Londynie

George Orwell, tłum. Bartłomiej Zborski, Bellona

Miniwykłady o maxisprawach ●

Leszek Kołakowski, Znak

Boso, ale w ostrogach

Stanisław Grzebiuk, Prószyński i S-ka

Zdarzyło się

Włodzimierz Kalicki, Znak Horyzont

Buntowniczi ●

Charlotte Gordon, tłum. Paulina Surniak, Wydawnictwo Poznańskie

Własny pokój

Virginia Woolf, tłum. Agnieszka Graff, Sic!

My, właściciele Teksasu

Małgorzata Szejnert, Znak

Serie

Czarnoksiężnik z Archipelagu

Ursula le Guin, tłum. Stanisław Barańczak, Prószyński i S-ka, seria: Ziemiomorze

Maresi

Maria Turtschaninoff, tłum. Patrycja Włóczyk, Młody Book!, seria: Kroniki czerwonego klasztoru

Genialna przyjaciółka

Elena Ferrante, tłum. Alina Pawłowska-Zampino, Wydawnictwo Sonia Draga, seria: Cykl neapolitański

Kroniki Jakuba Wędrowczyza

Andrzej Pilipiuk, Fabryka Snów, seria: Kroniki Jakuba Wędrowczyza

Metro 2033

Dmitrij Głuchowski, tłum. Paweł Podmiotko, Wydawnictwo Insignis, seria: Uniwersum Metro 2033

Ostatnie życzenie

Andrzej Sapkowski, Supernowa, seria: Wiedźmin

Pies z terakoty

Andrea Camilleri, tłum. Maciej A. Brzozowski, Noir Sur Blanc, seria: Komisarz Montalbano

Diuna

Frank Herbert, tłum. Marek Marszał, Rebis, seria: Kroniki Diuny

Polskie

Solaris

Stanisław Lem, Wydawnictwo Literackie

Szeptane

Paweł Beręsewicz, Nasza Księgarnia

Lato Adeli

Agnieszka Wolny-Hamkało, ilustr. Agnieszka Kożuchowska, Hokus-Pokus

Zagraniczne

Duma i uprzedzenie ●

Jane Austen, tłum. Anna Przedpeńska-Trzeciakowska, Świat Książki

Postrzyżyny

Bohumil Hrabal, tłum. Andrzej Czcibor-Piotrowski, Świat Literacki

Śmierć pięknych saren. Jak spotkałem się z rybami

Ota Pavel, tłum. Andrzej Czcibor-Piotrowski, Józef Waczków, Czuły Barbarzyńca

451 stopni Fahrenheita

Ray Bradbury, tłum. Wojciech Szypuła, MAG

Władca much

William Golding, tłum. Maciej Świerkocki, Wacław Niepokólczycki, Wydawnictwo Literackie

Cień wiatru

Carlos Ruiz Zafon, tłum. Beata Fabijańska-Potapczuk, Carlos Marrodan-Casas, MUZA

Portret damy

Henry James, tłum. Maria Skibniewska, Prószyński i S-ka

Sztukmistrz z Lublina

Isaac Bashevis Singer, tłum. Krystyna Szerer, Wydawnictwo Literackie

Przygody dobrego wojaka Szwejka

Jaroslav Hasek, tłum. Antoni Kroh, Znak

Ruchomy zamek Hauru

Diana Wynne-Johns, tłum. Danuta Górka, Nowa Baśń

Opowiadania ●

Julio Cortazar, tłum. Zofia Chądzyńska, MUZA

Imię róży

Umberto Eco, tłum. Adam Szymanowski, Noir Sur Blanc

Przemiana ●

Franz Kafka, tłum. Juliusz Kydryński, Alfred Kowalkowski, Virtualo

Łagodna

Fiodor Dostojewski, tłum. Zbigniew Podgórzec, Greg

Miłość w czasach zarazy

Gabriel Garcia Marquez, tłum. Carlos Marrodan Casas, MUZA

Niecierpliwość serca ●

Stefan Zweig, tłum. Zofia Petersowa, MUZA

Edukacyjne

Miedzianka. Historia znikania

Filip Springer, Wydawnictwo Czarne

Sapiens. Narodziny Ludzkości – komiks

Yuval Noah Harari, ilustr. David Vandermeulen, Daniel Casanave, tłum. Michał Romanek, Wydawnictwo Literackie

Zagraniczne

Ubik

Philip K. Dick, tłum. Michał Ronikier, Rebis

Białe zęby

Zadie Smith, tłum. Zbigniew Batko, Znak

Wielki Gatsby

Francis Scott Fitzgerald, tłum. Jacek Dehnel, Znak

Na wschód od Edenu ●

John Steinbeck, tłum. Bronisław Zieliński, Prószyński i S-ka

Paragraf 22

Joseph Heller, tłum. Lech Jęczmyk, Albatros

Witajcie w małpiarni

Kurt Vonnegut, tłum. Jolanta Kozak, Zysk i S-ka

Przygoda z owcą

Haruki Murakami, tłum. Anna Zielińska-Elliott, MUZA

Osiem procent z niczego

Etgar Keret, tłum. Agnieszka Maciejowska, W.A.B.

Szklana menażeria w: Tramwaj zwany pożądaniem i inne dramaty

Tennessee Williams, tłum. Jacek Poniedziałek, Znak

Normalni ludzie

Sally Rooney, tłum. Jerzy Kozłowski, W.A.B.

Lot nad kukułczym gniazdem

Ken Kesey, tłum. Tomasz Mirkowicz, Albatros

Nowy wspaniały świat

Aldous Huxley, tłum. Bogdan Baran, MUZA

Rok 1984 – komiks

George Orwell, ilustr. Fido Nesti, tłum. Marta Dybula, Jaguar

Droga ●

Cormac McCarthy, tłum. Robert Sudół, Wydawnictwo Literackie

Król węży

Jeff Zentner, tłum. Zuzanna Byczek, Jaguar